新刻羣音類選

新刻羣音類選諸腔卷二

虎林　胡氏　文會堂　校選

躍鯉記

蘆林相會

（生）（踈影）平莎萬里，望雲山漠漠，江濶天低，紅蓼白蘋，青蒲翠荇，撲面蘆花飛墜，爲親問卜求龜蓍，知二豎何神何鬼，度長橋去，轉蘆林裡，白鷗飛起，小生欲到飛雲渡口，問呂先生，求老母一課，不免從這小路去，應覺近些，（三捧鼓）娘親久病少良醫，問卜求神得指迷，步入柳堤行過小蹊，兀那裡一女子，手抱蘆柴，慌無措置，遠遠望見蘆林邊，有一婦人在洲岸拔蘆柴，見我來慌慌

張張的且停一停侍他過去莫要妨他(旦上)(前腔)盧林裡驚起一對鴈鴻飛

手抱盧柴行步遲(科)拾取這一枝採取那一枝誰在

裡休步入回去熟煑魚羹送與媽媽吃(相見介秀才婆婆這幾日

病何(生)愈加沉重(旦)既然沉重收奴家侍奉湯藥如是好(生)惟不你孝誠媳婦收你回家(旦)秀才

不延起也罷不知為那端把我趕逐(生)我道與你非親壽誕你把為由背地買雞買肉吃買梭布做衣

服穿都不與婆婆這不是你不孝(旦)秀才婦人私造飲食你在學堂不知道俺分解不去你道俺買布做

衣服穿那日被婆婆一時逐出身上不曾穿淨有箱內鑰匙是你所管何不開箱去看若有這套衣服罪

名我擔了若是沒有不是冤屈了我(生背說介)是你那日被母親趕逐身上不曾穿淨有家中箱兒裡不

曾看淨有(向旦說介)娘子只是一件人家討媳婦朝昏荍水侍奉公姑誰知你到後花園中搭起層臺呪

罵婆婆挐着我淨一個不孝之名(旦)奴家侍奉惟恐不周豈有呪罵之理(生)都是婆婆親言說與(旦)秀才

你把我趕出來、我在隣母家、思量婆病、無人侍奉、安安在家、鎮日思量母親、我在隣母家、思量孩兒、我在東頭、他在西、兩下終無結果（生）這都是你自取的、請回、我要去滑縣（旦）秀才、與你相會、少容奴分訴一向（生）不要來纏（旦）（降黃龍）自適君家、侍奉箕箒、並無差池、（生）那日不汲水與婆婆、是你差了（旦）婆婆見逐、望君家相勸、休將奴棄、（生）此乃母命、我怎敢到他跟前題此言、（旦）他聽啓、含羞忍恥、上無親、下無依倚、（生）既如此、何不回娘家去得、（旦）待回歸、有何顏見得江東父老兄妹、（生）（前腔）不知、姜氏門楣、（旦）好門楣、一個妻子、趕將出來（生）寧守着清貧、

怎忘節義、我欲待私妻、背母、被人談笑、吾家忤逆、夫妻、本是同林之鳥、大限來時、各自分飛、（旦）此乃是分緣虧、謾長吁短嘆、噬臍何及、（生）你如今悔已遲了（旦）（前腔）傷悲、

倚靠兀誰、(生)你回去不得(旦)出嫁從夫、怎生別適、官人責人以理、況奴家不犯七出條例、(生)不順姑嫜還說(旦)方知、婦人身已苦樂也由他人所爲、官人、休屈了奴家、自詳思、雖在縲絏之中、亦非奴罪、(生)不能奉姑、怎的沒罪(旦)當時汲水遭風、無可奈何、官人可憐見、休要執迷(生)(前腔)萋詩、非是執迷、父母之言、怎違尊旨、你教我收留你回去呵、他每病久、莫爲伊、惱壞我娘親心意、(旦)不收留我也、須發放奴家(生)還要發放你、那日婆婆教我寫下休書休了你、汝可回歸、別尋夫壻、(旦)秀才、忠臣不事二君、烈女不更二夫、若不收留、奴家依舊回隣母家去罷(生)你還思量到隣母家去、終不成倚靠他一世、怎依得鄰母一世、縱相逢不下馬、各自奔着前程去、(虛下)(旦扯衣介)秀才那裡去、(旦)(忒忒令)與君家結髮得幾時、

那想道如參商若不相識記取教奴歌燕燕效于飛共成百歲交妾蒸葛覃為恭敬加勤儉輔佐君子休淂要遠（生）前腔備蘋蘩朝夕誦詩教你做媳婦事舅姑當如是料不能奉姑以致將伊趕出却不道玷辱我姜門傷風化敗逆風俗被傍人笑恥（旦）沉醉東風念髮膚身體受之父母不敢毀傷乃孝之始却不道值風起險些兒沉水葬魚腹請詳情理（合）此身靠伊（生）我無計施終不然背着親言却戀妻前腔大丈夫非無淚垂兒女家莫痴心執迷（旦）你直恁的硬心機容說因依枉教奴受屈無伸訴與誰（合）前（生）娘子請便容我去

了(旦)秀才那裡去(旦)扯生衣【前腔】和你一夜做夫妻百夜恩情美夜半無人私語時君須記(生)大丈夫也難曲順妻子私情意人倫重孝義尊難聽你(旦)君莫負山盟秀才你教我去嫁人呵妾難忘海誓秀才我下你一禮(介)望你為勸阿姑息怒停嗔容奴回家裡秀才今日到此收我不收我回我一句話(生)呀今日到此收留你不收留你教我回你話此乃是母命為人子者不敢擅專回不得你話請起三娘休來相廝纏覆水難收起起來(旦)罷了(生)傍人見不好看急急回去(虛下)(旦)姜郎轉來今日在此相會指望你收我家去誰知你又不肯只是奴家有此三怨一來婆病不能奉侍湯藥二來我和你半世夫妻三來安安年紀幼小倘有後母其實好苦我今日下你一禮好生看養安安孩兒成人也是我一點的骨血我死在陰司也來報答你姜郎(生)是我的孩兒何勞囑付三娘我且問你婦人之

德教令不出閨門來此何給〔三〕炸日鄭母姑姑說婆
婆愛乞江魚奴家續麻撚苧換得一個江魚怎來廚
下無柴來此撿柴回去黄破魚羨送與婆婆吃〔生〕〔背〕
漢企罷了天那我母親未知佐人到他面前說俺三
娘不芬背地買雞內布面咒罵母親那幾件事我都
不曾一端淂見昨日隣母姑姑問安是我和他說母
親愛乞江魚他回去說與三娘三娘續麻撚苧換魚
來此檢柴黄羨送與母親三娘既是不孝為何央及
鄰母來問安又黄魚羨送與母說那不孝事情我不
曾淂見這幾件事我都得見了不知是那一個讓言
到我母親跟前擬喚將他逆出天那恰纔三娘再三
哀告教我央及一人勸諫母親收他回去奉侍母病
我怎教逆母私自回話向旦說企三娘非是姜詩不
明道理爭柰母親道你汲水歸進把你趕遂為人子
者只淂順母言詞以此不好回淂你倘你自曉得且
自忍耐轉回鄰母家去央人勸解婆婆倘淂回心轉
意我恍着安安來取你回家〔旦〕秀才我問你若是婆
婆回心你就看安安相接我倘若婆婆不肯回心你
也着安安來回話〔生〕若是婆婆回心我就看安安相
迎若是我娘不肯回心我和你做夫妻只此蘆林中

一會、再休想我和你夫妻相見（旦）哭（介）罷罷秀才、（尾聲）我和你恩情悄似[illegible]

落水、中道分離兩淚垂、（合）各自歸家作道理、

安安送米

（小生）（金錢花）偷閒步出書幃、書幃、草茅路徑崎嶇、崎嶇、我今送米與娘親、嘆子路曾負米也、只為奉親幃、來此是隣母姑姑門首、不免高叫一聲（貼上）（前腔）茅簷寂寞孤栖、孤栖、甚人扣我柴扉、柴扉、（小生）是安安（貼）安安來此有何為、（小生）姑姑、我來看母親（貼）來到此、問親幃、安安兒、娘見你時節呵、愁變喜、喜還悲、三娘子有請（旦上）（前腔）娘兒拆散東西、東西、朝思暮想傷悲、傷悲、夫妻不得兩齊眉、（貼）三娘子是安安來看你（旦）聞說道我孩兒、我的兒、[illegible]

命薄、毋緣戲、（小生）我的娘、你撇得下（旦）戲兒（前腔）自從那日分離、分離、牽腸掛肚孤栖、孤栖、娘兒受苦有誰知、（合）謝隣母、望提携、何日裡、是歸期、（小生）姑姑母親拜揖、（貼）安安兒到來、（旦）兒你來何事、（小生）一封書娘親聽拜敬、非是安安別無說、娘、孩兒幾番要來看你、婆婆又在家中、朝思暮想無由見我、買請冬溫禮數違、積趲得這來送與娘親充饑餓、（貼）有安安年紀雖小、其實孝心、（小生）母親姑姑在上、安安在書堂讀書、傍邊一株松樹有烏作巢生子哺雛、老的打食、養那小的、那老的毛落、那小的依舊打食供老的、慈烏尚且懷恩義、安安雖不能學古人、願效慈烏反哺恩、（合）好傷悲、痛傷悲、就是鐵石人聞珠淚垂、（旦）（前腔）忽然見我兒跌碎肝腸痛割心、身上衣衫誰縫補、（小生）娘[illegible]

兒在家要飯不得吃要衣不得穿可(旦)我的兒你若饑寒娘怎知謾忖趣此米敢只是背了婆婆私竊取、安安這米是婆婆命你送來還是你爹爹命你送來(小生)都不曾命我(旦)這畜生好生拿回家去(貼)三娘去就是竊來也是家人盜家財你受也無妨(旦)姑姑算可清饑不可濁飽他若還不告婆婆命、此米將來加娘罪、(合)前腔(小生)休憂慮此米聽我從頭說詳細、(旦)你說來(小生)姑姑自母親別後孩兒不在家裡吃飯在學堂裡起婆婆每日與我七合米吃了四合除下三合這是我每日三飡積趲下、娘、望乞休疑權受取、(貼)三娘子聽他說來真可憐(旦)姑姑除非將來看、便知端的(貼)看介原來早來晚來俱是有的米、然果真(旦)只介嬌兒、娘看起此米、萬苦千辛虧我兒(小生)娘在姑娘家將何處活(旦)娘在此、撚麻續學權為活計、紡織機杼來度日、(合)好傷情、痛

傷情、子母團圓知甚日、(貼)老身今日看見安安如此、教人怎不傷情、(前腔)忽然動我情、思憶安安真罕稀、三娘子孝順婆婆、今日安安又孝順母親、孝順還生孝順子、忤逆還生忤逆兒、(小生)不孝兒拜稟、我的婆婆常在家中說你、(旦)怎麼說、說那個撥唆鬬是非、(旦)兒、娘豈不知、古云、半句虛言、折盡平生之福、虧心短倖撥唆語、風火猶遭天地誅、(合前)(旦)(前腔)姑姑聽拜啟、母子恩情怎忍離、(哭介)兒、婆婆知道你來、非打即罵、你回去、割恩捨義抽身去、免使娘受禁持兒受虧、(小生)隣母聽拜稟、我的娘親托賴你、安安若得片雲蓋頂、當效犬馬相報、啣環結草尤難報、展草垂韁願效取、(合)好傷悲、痛傷悲、子母團圓終有期、(小生)(前腔)拜辭母轉書幃、意欲行時

步難移〔旦〕娘送子在路途裡、〔小生哭介〕我不回去〔旦〕前後相延

怎忍離〔小生〕欲去離又回、〔旦〕兒你去了、怎的又轉來、〔小生〕娘非兒又轉來、兩眼

睜睜怎忍離〔旦〕兒娘如此受苦、今生今日為之乎、豈敢只是前生做了

冤枉事、致使娘兒受困危、〔合前〕

生離死別痛加悲　子母恩情一旦離

腸斷斷腸腸欲斷　不傷悲處也傷悲

織錦記

董永遇仙

〔旦上〕〔引〕天宮仙子降瑤池、看情懷默默臨凡世、奴家是九天閶闕仙女、今日開放下瑤池、休教泄漏這天機、且在槐陰樹下、奴奉玉帝勅旨、道尤未了、董生早上〔生上〕〔步〕

步嬌卑人葬親前來，至托賴母親埋葬矣，前去謝恩

人還了工程，再回此日，前面一佳人立在槐陰樹，面前

有一佳人，立在槐陰樹下，不免向前問他來歷。小子拜揖，不知娘子何方人氏，因何在此。(旦)奴家是丹陽張家之婦，父母早喪，寥目無親，因見秀才行孝情願，指此槐樹為媒，與君結為夫婦，實是本心。(生)小生家貧微骨，多蒙娘子不棄，無恩可報。

(風入松)荷蒙娘子赴佳期，槐陰樹下，配為夫妻。今朝幸喜重相會，姻緣事豈非容易。想前生赤繩繫足，今宵裡效于飛。不瞞娘子說，今為埋葬母親，將此身賣在傅長者家，要還他三年債滿，方得回家，怎生是好。(旦)(前腔)官人說話不思惟，呂蒙正求覓供妻，後來發跡做了公卿位。奴願去傅家聘織，管教早早便回。三年債不消百日之期。(生)如此多謝娘

子〔前腔〕謝娘子意思美天然的同諧連理今宵裡效鸞儔〔旦〕恨時乖運蹇夫傾依赴交我痛傷悲〔生〕〔前腔〕交人無語細思之家筵消壞無依倚老天相週濟嬌子從今去休辨是非只慮伊苦愁目下受孤恓〔旦〕〔前腔〕官人不必恁猜疑大小事務要皆知奴家不比無志的一雙手有千般巧計也不論粗和細容管教你日後榮貴日後榮貴〔尾聲〕姻緣從此相和美五百年前結會時到老平生不暫離

與花為主托東風　一對夫妻似夢中

有緣千里來相會　無緣對面不相逢

槐陰分別

(生)浪淘沙趲步往前行、趲步往前行、茂盛槐陰、青青翠翠綠沉沉、且放下行囊立此處等我妻身、(旦)前腔纔離了富家門、纔離了富家門、舉步步難行、擡頭不見我郎君、他那裡欣然往前走、怎知道今日離分、我從來不出閨門、怎當得長亭共短亭、你緣何不等奴家(生)這是當初相會的槐陰樹下(旦)你可曾謝他、(生)不曾(旦)你好忘恩、當原先指此槐陰為媒、怎生與奴家為着夫婦、方得到此(生)娘子、卑人無恩可報、只得禮拜謝了、(旦)前腔頂禮拜槐陰、謝你恩深、三年債負今日滿、一番題起一番喜欣(旦)他那裡喜欣我這裡越加淚淋、夫妻咫尺間、要去天庭(生)娘子、你為何說着淚淋

（旦）愁只愁弓鞋小、步難行、怎當得山程共水程、董郎我脚疼、你扶我走幾步（旦）跌（介）我從不曾出路、把我跌這一交（旦）坐（介）（生）當原先董永槐陰相遇之時、一貧如洗、多謝娘子、成就了一對姻緣、同到傅家完了三年身債、不消百日之期、今日想起前恩、怎生報淂你（旦）丈夫、你就那裡話、前日我臨行時、那小姐送我幾件東西、又送我十兩銀子、丈夫你收下用（生）送你的東西、我怎麼用你的（旦）丈夫、我的就是你的一般（生）收（介）（旦）那小姐又送我一把扇子、面上畫的是五岳朝元故事、權當奴家表記、送與你遮日色、日後見此扇、就見奴家一般（生）多謝娘子（旦）前面那是甚麼東西（生）那是鴛鴦（旦）

【前腔】鴛鴦戲碧波、對對成合、這鴛鴦可有分散之日（生）他怎麼沒有分散之日、（旦）他可在溪澗中、可在大江中去呵（生）他也有日子去（旦）偶若遇着大舟搖動、把他兩鴛鴦（生）他日間散了、夜間一處（旦）那雌的要去、那雄的也要去、雄的不去、雌的也不去、我把手指他一指、看他去不去（指介）呀、那雌的去了、那雌的還不去

一箇飛

來在淺水、一個飛去天河、飛去天河、(生)娘子、怎的一個在天河、一個在淺水、(旦)在天河是雌的、在淺水是雄的、(生)那鴛鴦鳥兒號為文禽、行也雙雙、聯也雙雙、再不肯分離、(旦)你說不分離、也有分離日子、(生)【前腔】一貌賽嫦娥、(旦)你見嫦娥不曾、(生)不曾、(旦)我見了許多嫦娥、(生)那嫦娥在廣寒宮裡清虛月殿、他是仙女、凡人怎麼得見、(旦)譬如人家好女子與嫦娥相似、怎忍分破、夫妻本是同林鳥、大限來時、各自分、却、(生)娘子、今日帮刮多般、(旦)非奴帮刮多、只落得淚珠偷墮、奴家要上天去、(生)方纔地下走也走不穩、又講上天去、(旦)欲將此事從頭說、語言來在舌尖頭說、又說不出、說起來只恐怕心如刀割、(生)【前腔】夫妻兩諧和、怎忍分破、常言道娶妻必伐柯、妻、你把閒言閒語都勾罷、不必淚落、(旦)我去也、(生)你到那裡去、(旦)我到我家夫、(生)娘子、你

既要去娘家，你且到我家中，守了公婆三年孝服滿日，料十乘轎擡着你，我便騎馬，雙雙與你同去邦不是好。（旦）你倩我家在那裡住？（生）你家在蓬萊村。（旦）我知你家在董槐村住。丈夫，我今把實話說與你知：奴是天仙一月姬，玉皇差我下凡世，見你行孝賣身，懷償完絹子歸天去。因你工債不完，上帝差我助工。孟我燒起難香，驚動犖仙娣妹，帶領三百仙姊妹錢。玉女三更三點下凡世，衆機齊鸞，織完龍虎絹千疋。五更雞唱，衆仙女恐悞瑤池會，駕祥雲一朵登天去。徐夜皆如此，不消百日，債足工完，恐遺了玉皇金去。我今辭別昇天去。（生）哭介娘子，曾記槐陰相會時，親口許我做夫妻，指望百年同到老，誰想今朝驀地說分離。

〔尾犯序〕如何驀地說分離，我和你百日夫妻，恩情正美，共枕同衾，夫唱婦隨，怎生割捨得拋棄，思之衷。實指望同廬墓在杏花山前，誰知道兩分離在槐陰樹裡，撲簌簌珠淚交傾，殺殺拆開連理。（合）分離去，

又不知何年何月、再得與你共鴛幃（旦）前腔君家須
聽啓、奴本是九天閶闔仙女、只為玉皇上帝見你孝
心誠意、差我下凡、暫為姻契思之　董郎夫　今日裡顧
不得夫婦恩義、管不得夫妻情意、夫、非是奴要撇你
只為那限期滿矣、因此上即回月媼眼睜睜難分連
理、（合前）（生）前腔開言深感激、卑人有三年債負倒不
滿百日之期、指望你夫妻和美、反做個輕恩薄義思
憶妻你上天梯撇我在凡地、枉教我常常慘慘悽空教
我時時念你、（合前）（旦）前腔思之情慘悽、董郎夫、我和
你百日夫妻、倒有了三月身已、又未知是男是女、妻（生）

若生得男時(旦)若還是男可、奏過天曹、送來與你、(生)若生得是女時(旦)罷了、夫

與婦恩情絕矣、恐上帝留在月嫗(生)傷悲、仙姬妻將此扇與董

永為表記、正是見鞍思馬、覩物傷情、只落得覩清風肝腸碎矣空教我

瞻雲望日、(合)前(生)妻、你不要去嚴、(旦)董郎、若要奴家不去時節、當初是這槐陰為媒、你依

舊叫得他應我、就不去、生號云、妻、董永只哀求你不去、便是掘樹是個木頭、怎麼叫得他應(旦)你是孝心

人、自然應你(生)妻、我若叫他時、你便去了、(旦)董郎、我不去(生)憶多嬌、乞垂念、望哀憐、

櫰陰樹應我言、莫遣妻兒上九天、免教夫妻恩情斷、

(合)就是鐵石人聞、就是鐵石人聞、也恁傷情淚漣、(旦)

前腔好姻緣不遂願、事到如今怎敢久延、紅塵途路

今朝斷、(合)前(生)鬪黑麻秦樓明月、被雲遮掩、楚岫行

雲遭風吹散、桃源阻、天臺遠、祆廟火焚、藍橋水斷、合從今別去、何日再完、夫在凡塵、妻在九天、正是兩處相思、一般悲嘆、旦前腔錦鴛失偶、彩鳳離鸞、釵折簪分、衾冷枕寒、玉鏡破、難再圓、寶瑟塵埋、紫簫聲斷、合前生做叫介尾聲槐陰樹下頻頻叫、叫破我咽喉不應言就是鐵石人、聞淚湧泉悶倒介旦董郎、你快甦醒、我不是你妻子、那賽金小姐、是你妻子、若要與你重相會、除非皇都市上遇神仙、丟衣下介生醒介駐雲飛撇了嬌妻、回首迢迢不見伊、哭得肝腸碎、叫得咽喉急、妻、你割捨得上天梯、苦痛傷悲、苦痛傷悲、兩眼睜睜、目斷雲霓不見嬌妻、脫下羅衣、要見無由見、槐樹、當初怎恨的要做媒

殺槐陰做死媒、

吾妻今日上天庭　痛斷肝腸兩淚盈

世上萬般哀苦事　無非死別共生離

卧氷記

妯娌績麻

【曲】香羅帶林端集暮鴉雙雙可嘉我鸞交鳳儔空自寡介遭逢苦海浩無涯也何日裡共寧家、忙對青燈謹績麻、淚雨潸潸也、不怨東風只自嗟、奴家領婆婆嚴命、方纔挑浮水完、不覺天色皆黑、即便忙忙績麻貼上【前腔】天邊月一芽、清光便佳、金風颭然鳴鐵馬、一篝燈影透過牕紗、（敲門介）開綉户、納奴家

（旦）嫦娥來此何幹（貼）來伴孤栖共績麻，（旦）豈敢相勞，莫要婆婆知道，却又反遭凌辱（貼）

後事，婆婆已睡去了。自是苦樂當均也，莫令傍人掛齒牙，（旦）嫦娥誰

人管得家務事，只是我的命生得苦。【前腔】浮生命自嗟，勞勞歲華，敢

道娘分磚與瓦，你看我渾身瘦骨盡槎枒也，神極倦，

眼也斜，膏沐無緣髮似麻，（貼）如今替績了麻，便得早早完畢睡了矣（旦）早得

偷安也，夢裡朦朧亦感嗟，（貼）聽此時是幾更了【前腔】樵鼓已三

檛，星殘斗斜，碧天銀河渾欲瀉，淒淒萬籟寂無譁也，

燈欲燼，眼生花，愁緒紛紛比亂麻，收拾偷安也，明日

重來戲月華，（旦）嫦娥多謝你了【駐雲飛】玉樹蒹葭，何幸相依

共一家，父敬如初嫁，真愛無些假，嗏，賢淑豈虛誇，恩

光相藉、朝夕維持、連累遭驚怕、我怎的報得你只是刻骨銘心詎有涯（貼）你怎的這等說我和你兩個呵、前腔並蒂雙花忽見榮枯、兩樣差、婆婆他妄別高和下、偏較親和假、嗏、無奈合頭斜、善言難化、使你朝夕勤劬、碌碌無休暇、少效微勞替績麻、姆姆我與你在此共話、不知伯伯在那裡淒涼誰語、怎的也不來看你、且是惧婆婆向敢相會、正是只爭些子地猶如相隔萬重山前腔路遥人遐、悵望藁砧不到家、棲息蝸廬下、寥落蛩吟夜、嗏、淚眼苦巴巴、兩情牽掛、翡翠衾單霜重鴛鴦瓦、無奈無聊思轉賒、（貼）姆姆你也須自家寬心調理、調理你父母當時怎生嬌養你來、前腔艷蕊奇葩、好把金軀保重些、光景似推車、世事如翻瓦、嗏、明月尚雲遮

風催花謝有日回春浪煖魚龍化莫令愁添兩鬢華

（旦）半落其如薄命何　（貼）妳娘平地起風波

區區感刻承恩愛　一體同坊豈是多

王祥卧氷

（生）【虞美人】碧空黯淡同雲繞一夜千山老剗裂花梆絮舞陰風問覔江干漁父願相逢千山鳥飛絕萬徑人蹤滅孤舟簑笠翁獨釣寒江雪遠遠望見前面一個漁翁來了、末知有鯉魚否不免向前求訪（丑扮漁翁上）【步步嬌】慘栗寒風堅澤腹下釣渾無處乾坤一玉[illegible]、猿聽無聲氷合真堪渡洛下先生想卧家、山陰客子迷歸路、（生）漁翁拜揖（丑）請問貴姓（生）我是王祥（丑）久仰久仰你這等冒雪衝風來此有何緣故（生）【前腔】冒

雪衝風無他故求鯉供吾母烟波老釣徒倘有金鱗

勝如珠玉雙魚入饌羨姜詩二牛觸網非杯渡(丑)王秀才

這裡有幾尾鯽鱖鯿魴賣與你去罷(生)俱不中用(丑)那

那足怎的(生)要金色的鯉魚(丑)咳如今天寒地凍那

便有他你若一

究要這鯉魚呵(沉醉東風)他悠揚在藻依蒲撥刺

刺潛淵躍渚河面盡氷鋪那裡是施鈎處(生)却如何是妖(丑)

好笑伊不識時務飛雪滿頭衣衫濕污沒魚兒也何

須怨苦(生)漁父你不知道(忒忒令)慈親病方纔小愈奉承閒

必須如意因此上向江頭若覓金鱗鯉豈為尋常求

口食只願神明祐必得之得個歸家心始遂(丑)(好姐

姐)堪悲誰人似你這般孝我非不識我把魚兒指示

那黃蘆岸際層冰底、憑君自去從容取、(丑指介)(生)你是何人、我是誰、(下)(生)這漁翁那裡去了、(看介)(丑)元來是神公、分明顯化、我的謝天謝地、有魚的是真了、黃蘆三兩枝、裊裊水河際、下若有金鯉、定是神仙記、看魚(介)果然層冰之下、隱隱照見一斗金色鯉魚、卻怎麼得他到手、就有網罟也不得、冰闊就鑿得冰開、又怕驚了魚兒、曾聞得人說、魚依時候處冰也只可溶開、此時無火可炙、無湯可澆、不免脫卻布衫、赤體而臥、天若可憐見、冰滾魚出、天不見憐、就凍死也無怨了

〔嘉慶子〕(脫衣介)解盧花寒衣、敝袍、(取介)帽掛、柳梢多情破帽、(脫襪介)把這王孫襪脫了、(卧介)避不得裂肌膚凍、怎禁、雙蝴蝶卧着似篵糠身顫慄、卧着似沉波魂暗銷、卧着似鶴雀牙敲、卧着似醉眠玉山頹倒、卧着似滄纏妝瓶墜操、卧着似取龍入水琴

〔園林好〕冷透

了皮囊髓毛、溶化了瓊漿玉膏、漸漸稜層消耗、見雙鯉、尾兒搖、又愁殺、暗驚跳、（小生上）（江兒水）這樣天寒景寂寥、金鱗多是無人釣、却教吾兄向誰討、料應空返山陰棹、岸上何人衣帽、卧在寒氷、呀却是吾兄跌倒、（小生叫介）（生搖手介）（小生）你是怎的了、（川撥棹）可憐凍倒、不是我來誰知道、急相扶覓火烘燎、（生）俏倘的不須焦躁、有金鱗這裡巢、我卧着、氷自消、（小生）哥哥你這等誠心、怎的不怕凍死了、你且起來待小一弟也卧會如何（生）（錦衣香）我身暖凍易漸、你久卧愁殭倒、輕輕待我相、更怕魚驚了、（欲解衣介）（生）賢弟、你且莫脫衣、怕風吹着（小生）兄既脫得我也脫得（生）不是此說、彼此相更不惟驚動魚兒、况你氷肌玉骨自來嬌、朔風

凛烈、慢解衣袍、這魚兒相靠、又何須更替相勞、腋下如針搗、揚揚要跳、若能入手、萬金之寶、(小生)跳出兩個金色鯉魚真乃奇哉奇哉(生)幸得如其所頎就凍殺也是好的憶多嬌、魚兒好、堪畫描、玉尺金梭、孰與拋、(小生)錦鱗赤鬣翻輝耀、且着衣袍、煖氣胸中沒一毫、(生)你且扯我一扯(小生)扯(介)遮衣帽抹(淨介)哥哥你且忙披着衣服向此溫氣、待我折枝楊柳、穿起魚回(生)聚水(合)謝江河神明昭報賜雙魚、洪恩不小、(小生)說甚麼松鱸海鰲、要甚麼金鉤玉鈎、(生)柳條穿起牢提着、疾忙歸去、奉慈親如法烹炰、(小生)腮猶動尾尚搖、禹門無分春雷躍、也不枉也不枉、與人行孝、娘得食娘得食、必然全好、(尾聲)歸家更把寶香燒、

答謝神明叩碧霄、這魚兒就巧、何異隍中鹿覆蕉、

天聽寂無音　蒼蒼何處尋

非高亦非遠　都只在人心

勸善記

尼姑下山

（旦）娥郎兒日轉花陰匝步廊、南無風送花香入戒房、南無阿彌陀佛、金針刺破紙糊窗、南無透引春風一線長、南無阿彌陀佛、蜂兒對對嚷蟻兒陣陣忙、南無倒拖花片上宮墻、南無阿彌陀佛、三千禪覺裡、十八女沙彌、應似仙人子、花宮未嫁時、自入庵門謹遵佛教、每日看經念佛、不敢閑遊、今日師傅師兄俱下山掛齋去了、我一人在此守家、不免暫出門前遊耍片時、（行介）好春

景(洞天春)綠樹鶯啼聲巧、滿地落花未掃、露點珍珠遍芳草、正山門清曉○再再流光易老、又是清明過了、燕蝶輕狂、柳絲撩亂、春心多少、對此佳景、令人感傷、(新水令)守山門終日念彌陀、那曾知秋月春花、法門清似水、心事亂如麻、默默咨嗟、怨只怨爹和媽、(駐馬聽)我爹媽好念波羅生下奴身疾病多、愈念哆哪、捨入庵門保佑我、自入庵來呵、終朝念着娑婆訶、終朝念着摩訶薩、老師傅絮絮叨叨、終日裡苦刑笞逼咱們、將許多經卷都摩破、全不念我青春不再來、常道是你白日莫閑過(得勝令)念經時須則是數珠兒在手內搓、那曾知淚珠兒在胸前墮、為只為每日裡有幾個俊俏兒郎來戲耍、駕言是拜參菩

薩來清醮、他那裡禁不住把眼兒睃、俺這裡丟不下把心兒掛、（水仙子）我本不是路柳與墻花、柰遇着賫風流業主寃家、憑着他眼去眉來、引動我心猿意馬、倒不如丟了庵門、撇了菩薩、學仙姬成歡成對在碧桃前、學神女為雲為雨在陽臺下、學雲英携了瓊漿玉杵往那藍橋下、說便是這等說、自入山門吃師傅的穿師傅的、教我念經、教我寫字、（折桂令）我師傅教養意如何、怎忍見背義忘恩、使他們燭滅香消、咳、去不得、去不得呀、我忽聽得山兒下鼓樂喧譁、鼓樂喧譁、原來是人家娶親、你看那新郎在前、新人在後、夫妻一對、同到家門、今夜洞房裡鴛鴦配合花燭下鸞鳳諧和、悶得我魂飛難縛、肉

酥雞把心癡難抓。幸得師傅、今不在家、砍柴的也已出去、我只得趁無人離了山窩、往常見說尼姑下山打破鐃鈸埋了藏經扯了袈裟這都是辜恩負義所為可今、我而去則去說甚麼打破鐃鈸行則行說甚麼埋了藏經走則走說甚麼扯破了袈裟【尾聲】這樣人可我笑他都是胸襟狹師傅我身雖去心猶把你牽掛天這織女整頓了鵲橋願牛郎早早渡銀河、

附小尼姑

【旦】沉醉東風昔日有個目連僧。一頭挑母一頭經、挑經向前背了母、挑母向前背了經、只得把擔子橫挑着、山林樹木兩邊分、左邊挑得肩頭破、右邊挑得血

淋身，借問靈山多少路，十萬八千有餘零。徒弟打掃佛殿，打開門，放下琉璃，點起燈，燒香換水，敲鐘鼓，看經念佛，理世尊，念起經來朗朗聲，打起鐃鈸憁憁清，敲起鐘，噹噹響，朗朗聲，噹噹叮，惟願世尊保安寧。南無阿彌陀佛。蝴蝶翻花舞，蜻蜓點水忙，蟲鳥知春色，人豈不動情。我乃是清净庵中小尼僧是也，自從爹娘生下奴家，疾病懨懨未淨安，可聽信他言，把奴送在庵中為尼姑，經今數載，並未曾敗壞佛門。昨日蒙師傅分付，俺去施主人家普化齋糧，我見人家夫妻成對，子母團圓，小尼姑想將起來，在此有甚好處，不免將我苦楚之事，從頭訴說一番，有何不可。

（山坡羊）小尼姑年方二八，正青春，又遭剃了頭髮，每日裡在佛殿上燒香換水，見幾個子弟們遊戲在山門下，我把眼兒覷着他，他

把眼兒瞧着咱、我與他、他與咱、兩下裡都牽罣、我見他手拿着一把彈弓、將幾個彈子兒、打得不遠不近、不高不低、輕輕打在奴懷中下、初見時只道他年輕面軟、誰知他是個愛風情賣風情、小冤家、却被冤家、牽罣殺咱、恨不得賣了聖像、拮碎雲板、丢了木魚、撇了袈裟、從今後把看經念佛心腸都懸在高梁上掛、冤家若見冤家一把扯住不放他、恨不的典了鐘樓、賣了袈裟、沽幾壺羨酒、我與那哥哥在銷金帳裡、唧唧噥噥說了幾句知情的話、死在黃泉儘着他那時節見了一殿秦廣、二殿初江、三殿宋帝、四殿伍王、

五殿閻羅天子面前，他把我善惡簿查，把奴家押送在酆都，上了刀山，下了油鍋，鋸來鋸，磨來挨，不怕真不怕，由他只見活人受罪，那曾見死鬼帶枷，由他，我也是火燒眉毛，且顧眼下，撇下爹娘久出家少年辜負好韶華倚門幾度思量這運蹇時乖感嘆嗟（鴈兒落）想我幼年間時乖命薄，恨爹娘千差萬錯，生下奴來疾病多，把奴出家，指望與人家消災滅禍，每日裡口不住念着彌陀，手不住擊磬搖鈴，擂鼓敲鈸，擽嚴咒番語差訛，孔雀經字字差錯，金剛經決不破，多心經一卷卷都宣過，惟有藏經一十二卷最難學，[illegible]裡都教過，謾說道教門廣呵，我看人家夫婦同行

同坐、同談、同笑、多少快樂、我今日回寺中想起、好似沒主孤魂、到今日只落得空諢空挨空思空想、空行空坐、到晚來獨守着一間空房、對着一盞孤燈、孤影孤形孤枕孤眠孤卧、苦、那一個孤恓似我、我又不是個男子漢、本是個女嬌娥、俊嬌娥、如何教我穿着一領通袖直裰、我又不敢緊纏脚、緊纏脚又恐怕外人瞧破、只蕩滌飯一盂素一鉢、珍羞百味、那曾嘗着、（做看手介）我的手兒也會畫蛾眉、也會拈針指、也會繡鴛鴦、也會去結同心、也會盼夫壻、倒教我十指尖尖對神合着、（做摸頭介）我的頭也會生髮、又不是瘡癬梅花、倒使我終日裡、不梳不洗光光禿着、

開時在法堂中、聽師父講經、見幾個行客遊僧來此玩賞、背地裡瞧他生得俊俏、乖覺、猛然間惹起春心恨不得與他交好、三餐茶飯、眠裡、夢裡、一日十二時那一時不想、見幾個行客游僧、俊俏乖覺、不由人心兒意兒茶兒飯兒裡常常想着、忽然間睡着、做一個相思夢約、又被鐘兒磬兒木魚兒鐵馬兒一聲聲響向枕邊、把夢魂驚破、醒來時只落得搥胸跌腳、口念一聲彌陀、心想着天涯海角、一本觀音經、都是我淚珠兒點過、一本金剛經、都是我手掌拍破、念一聲彌陀恨一聲媒婆、叫一聲沒柰何、念一聲那梵多、怎知我感嘆還多、兩扇紙窗兒、一扇奴彈破、一扇又被僧敲破、這些時行也想他坐也想他、瞻之在前忽然在後早

晨起來到三寶面前燒香，佛地見兩傍羅漢、笑的拈手的、托腮的、抱膝舒懷的、細眼斜目的，厮像子弟們在我身傍，賣俏一般。咱只見佛面前、俊俏羅漢有幾個，有一個開口笑呵呵，有心來戲我，有一個手托香腮瞧着我，有一個抱膝舒懷想着我，有一個舉手招來戲我，長眉大仙愁着我，愁我老來沒結果，降龍的惱着我，伏虎的恨着我，惟有布袋羅漢笑呵呵，他笑我時光錯，光陰過，誰人愛我，年老婆婆，我近他跟前去，他又不摟頭，又不移脚，又不理我，那時節無語無言，只落得痴呆打坐，每日裡遶迴廊散悶則個，把一雙僧鞋走破。細思量好不曉事呵，佛面前怎做得洞房花燭，草蒲團怎當

淂芙蓉裀褥、鍾鼓樓做不淂望夫臺、香積厨怎做淂玳瑳東閣只是那一點慈心忍不過、心頭上似火燒一般、由不得我了、戳地裡思量、不由人心下如火、我在寺中、朝思暮想也、苦枉然倒不如拜別觀音辭却伽藍別却土地、辭了師傅下山、趁青春尋一個俊俏子弟為夫婦、朝夕裡團圓圖些快活、豈不好也倒不如拜別了觀音、辭却伽藍、別却土地、脫却僧鞋、奴把金蓮束縛、兩節穿衣、換了直裰、我把架裟碎碎剪春羅、把淨水香烟、變作陽臺雲雨落、那怕佛法無邊輪廻歷墮、那怕你在地府陰司對證我、俺出家人火燒眉毛只圖眼前快活、若道不動心、此事難瞞我、只恐怕月下僧來沒處躲、

撇了如來丟了經　一心不願去脩行
此田願嫁風流壻　免得僧敲月下門
和尚下山又名古廟戲尼姑
【小生】【娥郎兒】青山影裡塔重重、南無一徑斜穿十里松、南無阿彌陀佛
春來萬紫更千紅、南無春去園林一夜風、南無阿彌陀佛
前日是兒童、今朝是老翁、南無人不風流總是空、南無阿彌陀佛
林下晒衣嫌日淡、池中濯足恨魚腥、靈山會上三千寺、天竺求來藏經、自家淺入沙門謹遵師訓、每日裡撞鐘擂鼓、掃地焚香、念佛看經學抖寫字十分辛苦、今日師傅師兄往人家做齋去了、我一人在此守家、不免遊耍一番【行介】果然好春景【西江月】對對黃鸝送巧、雙雙紫燕啣泥、穿花蝴蝶去還叫、蜂抱花鬚釀蜜、陣陣落花隨水、聲聲杜宇催歸、不如歸去我曾知、爭奈欲歸猶未【江頭】

金桂自恨我生來命薄，襁褓裡淹淹疾病多，因此上爹娘憂慮，將我八字推那先生道我，算，命犯孤魔，三六九歲定是難過，我的爹娘，無奈只得靠賴神明，將我捨出家，我自入空門奉佛，之何讓遵五戒斷酒除花，青樓美酒應無分，紅粉佳人不許瞧，雪夜孤眠寒峭峭，霜天獨自冷瀟瀟，萬苦千辛，受盡了幾多折剉，前日同師傅下山做齋，見幾個年少嬌娥，十分美貌，真個是臉如桃杏，鬢似堆鴉，十指纖纖，金蓮三寸，傾國傾城，莫說凡間，天子了，就是月裡嫦娥，賽不過他，因此上我心頭牽掛，暮暮朝朝，撇他們不下，念彌陀，木魚敲得十分斷，意馬奔馳怎禁何，今日幸得師傅既不在堂，在家火頭砍柴去了，我就此拜辭了菩薩，下山去尋一個鸞鳳交，去徒去了，須留夫役之意，待我把僧房封

鐃脫下袈裟從此丢開三昧多、師傳非是我背義私逃

做和尚的、沒妻沒子、只怕終無結果、僧堂道院真是個陷人的所在、我將這陷

人的墻圍從今打破、跳出牢籠須及早、嘆人生易老、

嘆人生易老、須要及時行樂、〔走介〕學當年劉郎採藥、桃

源去、未審仙姬得會麼、〔尾聲〕闍黎都是高人做、做和尚的

不要賭我有幾個清心不戀花、今川人可、哩也只為花迷去了

家、遠遠望見有個尼姑前來、在此畧坐片時、待他來着、〔旦上〕〔步步嬌〕離了庵門來

山下、一路難藏躲、瞻前顧後沒人家、忽聽得喜鵲喳

喳、又聽得烏鴉啞啞、自古道鵲聲報喜、鴉聲報凶、今日一時齊鳴、未知此

去事如何、使我心驚怕、〔僧尼見介〕〔小生〕潘尼何來〔旦〕小尼在仙桃庵來、〔小生〕往那

逕去(旦)往母家去(小生)我和你出家之人不認族也
說甚母家(旦)咗人以兼愛病我釋家之流我令探問
母親正是愛無差等施由親始之意也上人休淂見
誚(小生)說淂有埋(旦)敢問上人何來(小生)小僧逕碧
桃山來(旦)往那裡去(小生)往山下人家抄化齋根(旦)
人以遊手遊食病我釋氏之流上人在山自食其力
可也何用抄題(小生)咗古云養兒代老積穀防饑我
令師傅害病在山下山抄化齋粮正是子路負米之
意也潘尼何用見識(旦)說淂有埋(小生)和尚下山為
師尊(旦)尼姑下山為母親(合)正是相逢不下馬各自
奔前程(各)打木魚作別(介)相望(介)(旦)上人瞧甚的(小
生)非是瞧你因有一個卜和尚在後面來是以望望
而去也(開介)又在(小生)潘尼瞧甚的(旦)非是瞧你因
有一倜小尼姑瞧後面來是以遲遲吾行也(小生下)
(旦)這和尚去了天那天(西江月)忽見屁流和尚聰明
後雅溫和手中雜把木魚敲口念經詞錯雜百樣身
軀扭揑一雙後服偷瞧牛郎有意弄金梭不敢分明
說破此間一所古廟不免假做在此燒香諒他還要
來(小生上)(西江月)呀忽見優尼容貌傾城傾國堪誇陡
然遍體盡酥麻令人心癢難抓海島觀音難賽月宮

仙姊無差可惜去了若不去了將他撥倒在山窩裡
為一場快活呵不免趕上纏他講話片時也是快活
趕介優尼優尼原來在此旦出云又叫怎的小生後
面有小尼姑來得甚忙想是趕你旦怕後有小生你
說有個小尼姑在後怎麼沒有旦呵我說有就有小
生邦不是怎的旦我那小尼姑是哄你這和尚小生
我這小和尚是弄你那尼姑旦哞哄我就說哄我說
甚麼美我尼姑小生啱你的小尼姑哄得我和尚我
的小和尚弄不得你尼姑旦守我之人休得如此小
生尼姑尼姑我是逃下山來的和尚旦和尚和尚我
也是逃下山來的尼姑小生你說是田毋家旦豈不
間我乃仙桃庵來你說是抄題小生豈不聞我乃碧
桃山來旦仙桃也是桃碧桃也是桃尼姑與和尚都
是桃之天天小生既曉得桃之夭夭當曉得其棄恭
恭你做個之子于歸我和你宜其家人宜其家人受
背介旦叫地方地方小生此乃古廟堂那得有地方
旦一江風恁輕狂敢把春心蕩真個是色膽大似天
來襟只道你墨名儒行豈知你人面獸心你是個人面獸心腸不怕三

光不畏四知、五戒何曾講、笑伊家不忖量、笑伊家不
忖量、料此事焉能強、施主來了〔小生驚介〕〔旦〕可不羞殺了你騷
和尚〔小生旋介〕〔前腔〕見嬌娘頓使我神魂喪、〔旦〕你也不是好人〔小生〕
做神仙自古多情況、〔旦〕那有這等神仙〔小生〕那襄王與神女相
逢、暮暮朝朝、為雲為雨在陽臺上、〔旦〕也不是甚麼樣好聲名、〔小生〕他
到今名顯揚他到今名顯揚你何須苦自防、〔旦〕只怕菩薩不
容你〔小生〕那菩薩也是爹娘養、〔內云〕砍柴砍柴〔旦〕砍柴的來了〔小生〕有人來問、就說
是一對夫妻〔旦〕我和你兩個光頭、誰不曉得是和尚尼姑、你可從廟前過水、說去抄題、我從廟後過山、說
往母家待夕陽西下之時、到此相會便了〔小生〕隔了遠水高山、恐怕難逢了〔旦〕〔尾聲〕男有心、
女有心、何怕山高水又深、〔合〕約定夕陽西下處、有心

人會有心人

挑經挑母

【生】步步蹬挑經挑母離鄉井，直奔西天境，殘蟬咽咽鳴，好似為孤兒訴出心頭悶，擔重路難行，敢憚身勞困，

【鷓鴣天】枝上流鶯帶淚聞，新啼痕間舊啼痕，百年若母況幽麻萬里，關山勞夢魂，心上若對誰論，斷腸腸斷寸無存，何時得見西天佛，趁度娘離若海門，羅卜底得觀音娘娘點化，將母屍化作一頭，與佛經塹為一担，欲往西天叅拜活佛，盡心竭力，惟思報膝下之劬勞，宿水飡風，安敢憚途中之困苦，而今在此幸得天色尚早，不免趲行幾步

【二犯江兒水】我拋離鄉土，為娘親敢辭勞碌，沿途漸漸故人疎，爹，回首孤墳只見白雲封護，我為母向前行，戀爹還後顧，去住兩情，鋼刀難剖，罷罷

父埋在土，母挑在肩，只下爹爹閑閑前行，我行一步來念一聲佛，阿彌

我念一聲佛來吽一聲母，母向前時背了經，前經向羅，

向前時又背了母，背了母非孝者，無親背了經聖者，無法二者不可得，無怎經非生

我仔細思量難擺佈，呵身賴母生，還當以母向前，孩母賴佛生，安敢以佛向後

有一計可以全而無害了，似這等橫挑着望前走，娘只為你死得甚函 合

此上挑經挑母遶行路途，幾時間得到西天見了

佛，哀告慈悲阿彌陀佛，我的娘，望慈悲超度，超度你

了地府，前腔 腸斷都無連，喪雙親真是苦，哀哀父母生我

昊天恩罔極，銀海淚流枯，人人都道此到西天，有十萬八千里路，恨

不得駕霧騰雲，到了天竺，為我母滅罪資福，上來一路呵一

見則見兩邊拜倒新樹木、想是樵夫吹了、又無斧斤斲我曉得了、夫孝置之塞乎天地、溥之橫乎四海、羅卜不敢自以為孝、莫不是天憐念挑母挑經、哀哉羅卜、空林啞啞叫慈烏、這慈烏尚能返哺、可以人而不如烏乎、當報取十月懷躭、三年乳哺、合前、前腔、我追想當初、勸我娘喫齋把素、看經念佛、戒葷斷酒、老娘道若要你喫齋把素、看經念佛、戒葷斷酒、除非是鐵柱開花、楊子江心生蓮藕、娘你不聽孩兒之言、不打緊要今日裡你陷在酆都、江心蓮藕不曾生、是船到江心漏難補、還誓開齋、雖是老娘偏我我怨只怨娘舅與金奴、終日裡搬唆、使我娘褻瀆神明、到今朝難贖、合前、前腔、娘你骸骨兒不曾離了我肩頭

你魂靈兒在何處所、挑得我腿兒酸、肩兒破、鮮血澆流、娘你若在時呵見孩兒磨破了肩上皮、你痛孩兒好一似割都了心頭肉、天父母養子、費了多少心力、肩破血流小孝用力而已、我怎敢埋怨依擔兒橫挑着、一步步挨上一步、呀、霎時間風雨暗前途、我只得趲行程滑喇喇跌閃誰扶、第一來怕損壞了經、第二來怕驚嚇了母、願只願早息了風雷、望只望龍天垂祐、合前

清江引 只聽得雷音寺裡鳴鐘鼓、救苦難慈悲主、靈感觀世音、南無彌陀佛、救我母脫地獄往天堂、不枉了兒心一念苦、

善惡到頭終有報　只爭來早與來遲

六殿見母

【小生】（普賢歌）夜叉尊我作班頭，拘管牢中餓鬼囚，有錢的畧放手，無錢的打不休，把鋼鐵洋來熱嚾他的喉，鋼鐵洋來熱嚾他的喉。自家夜叉班頭是也，掌管阿鼻地獄，今當四月八日，龍華大會，我殿變成大王，已去赴會，獄官獄吏俱跟隨去了，惟我班頭在此守監，咊獄中餓鬼須是各守法度。

【生上】（八聲甘州歌）忘餐廢寢，為堅心救母，敢憚辛勤，承師指引，許逢娘在初八之辰。只得趲行啼殘杜宇三更月，踏破陰山一片雲。（合）啟勤問，仔細尋，得逢老母謝神靈。前膫遙瞻，松栢林映巍巍殿宇，隱隱重門。原來是阿鼻地獄，銅墻萬仞，牢拴着餓鬼饑魂。（內哭介）【生】他那裡號天籲

地應難脫叫苦啼饑不忍聞(合前)見(介)(小生)禪師何方人氏(生)前
腔西方目連僧(小生)到此何幹(生)為跟尋老母敢造金城(小生)
令堂何姓何在(生)娘親是劉姓青提是老母之名(小生)為何令堂墜入
地獄因兒不孝相連累致母多災受苦刑(小生)我替你問(合)
出(小生)叫(介)餓鬼獄中有姓劉名青提者否(內叫)(介)前前(夫)上立(介)不知問他何事(小生)他有兒子在此
尋他(夫)不知尋母之人何姓何名(小生)西方僧人名喚目連(夫)前腔心中自駭驚怨
聞有兒子尋問娘親他的娘親姓劉名青提老身也姓劉名青提同名同
姓但我兒不是僧人(小生)你的兒子姓甚名諱(夫)我兒姓傅名羅
卜望長官傳與那禪師子既不同娘必不是了空與他娘行共姓名(合)殷
勤問仔細尋得逢兒子謝神靈(小生)令堂不在此地令我獄中雖有婦人

劉氏青拱與令堂同名同娡李他兒子一姓傅名□□
且不為僧請自迴避他尋則個〔生〕呵有一婦人叫□
青拱他的兒子名傅羅卜不是
僧人果有此人〔小生〕然也〔生〕〔駐雲飛〕忽聽傅[illegible]
覺汪汪兩淚淋，傅羅卜本是咱名姓，大目連是我師
相贈〔小生〕為何令堂
不知你出家〔生〕嗏，為只為我萱親喪幽冥，苦楚
難禁，因此修行，挑母挑經，投拜世尊，煉性修真，他指
引我，到此相尋問，〔衣官〕望發慈悲方便心，望發慈悲方
便心，〔小生〕弦云我饒浮那劉氏分明是他娘了，歲劉
氏那目連即是羅卜，分明是你兒子，我開了獄
門使你母相見天上人間方便第一，〔下〕生下場〔夫〕
羅卜的兒，〔生〕娘哭介〔夫〕枷鎖解不浮怎生是好，〔生〕
〔浪淘沙〕佛法本堅剛，至大無方，我將錫杖一敲揚，枷
鎖一時皆解脫，救我親娘，〔夫〕枷鎖脫了，眼看
不見怎生是好〔生〕〔前腔〕佛

法本光明，普照乾坤，我將錫杖振天根，石孔流泉堪洗眼。娘依舊澄清。(夫)眼光明了，兒耶，果已剃了頭髮，我肚中饑餓，怎生是好。(生)前

佛法本餘饒，飲食勻調，杖頭帶得有盂瓢，化出飯

[illegible]自喫，娘飽在今朝。(內)叫介目連菩薩，菩薩眼瞎，捨手傳名，因功顯法。(生)可原

[illegible]中瞎了，叫我捨手傳名。娘，可憐瞎子皆堪憫，且[illegible]泉洗眼來。生下塲。(丑淨上)原來那和尚帶得有

[illegible]與那婆娘吃，搶吃(介)更死(介)(夫)兒不好了，飯[illegible]錢[illegible]鬼搶吃下。(生上)餓鬼在那裡。(夫)硬死在此地下。(生)旁

吃些。(末)這是頓觜不頓頓身。要財不要命的。(生)娘放心。(前腔)佛法本樸閑，變化無

端，鉢盂中烏飯黑雲團，烏飯奉娘親自喫，鬼不爭論。

(夫)這飯全看不得。(生)此飯雖不好看，卻有實用。娘討用之。(夫)吃(介)(丑淨)望(介)[illegible]那和尚在鐵爐邊燉此鐵粱與他吃。(下)(介)(生)

(刮)鼓(介)老[illegible]世慶鎮朝昏，幾流[illegible]

感得觀音親點化，道娘在陰司受苦，教我往西天謁世尊，

賜我錫杖赴幽冥，（夫）我兒可曾來幽冥否（生）我跟尋五殿無蹤影，

只得再謁世尊，他許定今朝見母親，但獄中餓鬼見白飯必搶，因此上以

烏飯贈兒行，（夫）（前腔）花園一旦分，後來回飯到家見你在靈前瞞着了

煞回時，酸痛心，自在城隍殿下起解過多少關津，關關受苦應難說，

又自一殿解至六殿，殿殿遭刑苦怎禁，天賜我兒臨，清泉洗眼烏飯充饑，

削髮為僧捨身救母，古來未有兒孝敬，自古道皇天不負孝心人，料得天憐

行孝人，兒你須是超度我出幽冥，內叫企夜又接官小生上禪師出去侍

我鎖門（生）長官容我母子敘苦片時，（小生）唉，今當四

月八日獄主赴會去了，如今將回，你可出去，休得違

累（夫）長官可憐見望容我兒少住幾日，（小生）這婦人

說那裡話，見你令郎行孝，奉承你母子相見一處，去

兒累、好心不得好報也。（生）娘自從那日別孩、恍隔斷幽冥、兩不知、費盡心機纔得會。【尾犯序】
如何避追便分離、百結離愁。一言未畢、秪擬從容將
敘母情由細議、豈意這夜又急忙忙逼我骨肉分張、
痛殺殺使我肝腸裂碎。（合）怕只怕獄門一出、咫尺似
天涯。（夫）【前腔】悲歡沒定期、在此獄中、忽聞兒來、歡喜纔瞭、又要去了、
悲愁又至。天地非不廣也、嘆茫茫三界、不容我母子歡會須
臾追悔。兒悔當初苦不相依、到今日反多相累。（合）從
今後、兒在陽間、娘在陰司、娘兒兩地。（夫）天耶兒耶、叫一聲天來哭一聲兒、叫一聲天來哭
一聲兒。（生）天耶娘耶、叫一聲天來哭一聲娘、叫一聲天來哭一聲娘。（夫）兒兒（生）娘娘（合）睜睜兩
眼、闔不住淚雙垂。（生）【前腔】拊心空太息、嘆我遠天坑

娘入地枷家削髮十年枉自奔馳慘慽忍見你兩鬓
蓬鬆忍見你一身狼狽最苦是剉燒舂磨苦痛怎能
支(夫)(前腔)孝心天地知自古尋親何人似你此去陽
間還望把老娘掛意(生)孩兒自有分曉(夫)兒牢記你須是再往
西天你須是哀求活佛傳度你將娘救取萬古孝名
馳(小生)獄中餓鬼可將劉氏困住把目連扯開(生)(尾聲)娘我今到此渾無計
兒(夫)懸望你還來莫待遲扯開介門介(生)(闘)娘耶(夫)兒耶(合)痛
斷肝腸只自知(夫)下(小生)禪師好不達理獄主已問反相連累況令堂劉氏昨日該吏已曾寫起解批解往七殿只因管解夜人看會去了毻閻至今而令回來拿了昨日的文書就送後面虎頭門出解他去了要見令堂可急往七殿問去(生)又解去了(小生)不要啼哭小人有一結義朋友名喚戈子

虔在七殿為獄官，我將戈兄平日賜我戒尺，上寫甲人賤名，與禪師帶去，他自為禪師出力（生）如此多感多感（下）（生）取戒尺寫（介）小弟故左人拜拿去，

戒尺贈前行　應憐孝義深
得君提掇起　勝遇岳陽金

東窗記

風和尚罵秦檜

（末）扮五戒上　松下山門白晝長，竹間僧舍午風涼，誰能似我無塵慮，淨炷清香坐夕陽。小僧是靈隱寺中五戒是也，今早報知秦太師來寺設齋，不免打掃法堂方丈眾淨，待長老來到鋪設道場，多少是好。道猶未了，長老法師行恭一同早到（丑）扮長老上（先）光光（乍）做長老，事頭多，遇花酒不空過，夜來抱着沙彌睏，這場快活誰似我，念貧僧打功行

坐禪不能心定孔雀經念不得羅剎金剛經念不得一分頗學些字字真言能通些補缺之說施主請我做齋但只會插科打混不意撞著巡風送我法師拷問打了三十大棍滾出一地臭糞小僧乃本寺長老今日秦丞相着吏人來分付今日寺中做齋五戒與我打掃法堂方丈了畢你自去廚下管事〔末下〕〔秦檜上衆隨〕

〔出隊子〕三公之位自小登科奪上魁只因那日殺岳飛使我心神如醉痴靈隱寺齋僧懺悔

左右的早到寺如何不見道僧住持迎接〔丑〕早知太師大人到來只合遠接接待不週伏望赦罪〔秦〕左右的且將和尚發起來待看了道場與他說話長老我多年不曾做齋今日到此要與我懇度懺悔你可誠心與我看經重重賞你〔丑〕告大人請下意肯小僧請佛起師望大人上香看道場莊嚴鋪設〔秦〕這是什麼殿〔丑〕觀音殿〔秦〕這是什麼殿〔丑〕這是大佛殿〔秦〕這是什麼殿〔丑〕這是法堂〔秦〕味這詩下官在東窓下與夫人商量做的是甚人寫在此間長老此詩那一個寫的〔丑〕告相公是香積廚下一個五戒寫的乃是一個風和尚乞大人不必責他

（秦）你與我叫他出來、我問他、（丑）風和尚葉守一、丞相叫你（外上）小僧葉守一是也、令聞丞相叫我、須索叅見則個、（丑）丞相叫你須小心叅見（外）來了來了（笑介）呵呵秦檜秦檜、你叫我怎的（丑）丞相在上、休得無禮（秦）長老就是風氣之人、不必與他計較、風和尚這詩是誰人寫的（外）呵呵這詩是你做的、是我寫的（秦）你如何貌涼（外）呵呵秦檜秦檜、你若見詩一定要死（秦）味這風和尚真個無禮、你手中拿着掃箒有甚麼用處（外）呵呵秦檜你那程知道我有用處

【忒忒令】杓起時不知下梢、把公事做將來顛倒、使我心下吃場惱、也不問地低高不平處、把丘山究盡掃、

（秦）你看風和尚說把丘山究盡掃、丘山乃一岳字、那風和尚你怎敢稱我名諱（外）秦檜我如何不敢叫（秦）兀的風和尚我是邪一個秦宋（外）呵呵便是你在大金三人爾（秦）奇怪、這句話我大金時所誚四太子盟誓、他如何也曉得、那風和尚、這四句你怎麼知得其中之意、好仔細說（外）呵呵我曉得其中之意（秦）你曉涼說與我知道（外）秦檜你聽我道、

【園林好】你笑我

風魔蠢痴我知你其中見識忩不透玄中主意不怨我、這禪機試聽我說端的、（秦）那呆和尚、你身邊帶這執袋、要他做何用（外）我這執袋自有用處、你那知道（嘉慶子）這執袋隨身繫、他裏面包含損戲、暗藏着不平之氣、常隨我往香積、無一日敢相離、（秦）風和尚、你怎生不把頭剃了、如何這等蓬鬆着（外）秦檜、你做下戲心事、如何教我去剃頭、好不通理、你做了戲心事、教咱替你、正是本心不知理、空着我有言難支對、想着此事難瞞昧、自向日在東窗下商量我怎知、（秦）呀、我與夫人在東窗商量的事、他因何也知道、我問他、那風和尚、我今日要來到你寺中禮佛、你今怎生說這言語、（外）秦檜、你非是來禮佛、你這一來時、（三臺令）你今來我寺中、聽我這詳細、非為禮佛、你來釋罪、不須亂言、

參透其中意，我沒頭至尾，你可須索縈記，若信我言，昔日休聽不賢妻，（秦）這風和尚好生無禮，待我將一幾句言語唬嚇他，這風和尚，杭州郡人民誰不仰我清廉正直，你敢生無禮，這等將言語來衝撞我。（外）好你端是瞞心昧已，全憑着巧語支持，（秦）如何是我巧語支持。（外）你心事，你心知，湛湛青天不可欺，（秦）我就害他父子，那個知得許多備細。（外）你言說那一個得知，得知你做的事，真個藏頭露尾，（秦）這風和尚真個可怪，叫長老，將一分饅頭與他，（外）將饅頭吃皮丟內餡介（秦）風和尚與你饅頭，如何把餡丟了。（外）秦檜我丟此物，非為大事，如何比得你那傾人大事。（秦）風和尚，我是朝中大臣，怎生這等無禮衝撞我。（外）【月上海棠】誰想今朝與你同相對，你為官終日虛請了堂食，你聽知，到今日方纔悔，自取犯法違條罪，生時全不覺

立時餓苦將良言須索勸你、(秦)長老、再將一分饅頭賞你風和尚(丑)與企(外)又將饅頭擗碎(企)(秦)風和尚你壞了一個也罷、又壞了一個(外)秦檜我壞了兩個饅頭不打緊、你害了他家三父子、是怎麼、(王韻美)因我饑有誰人憐濟、壞了他推托與誰、你殺了他三個、可知道你是朝中宰職、來靈隱寺做齋設祭、這饅頭、包填氣、人盡知、兩邊對面、自家做的、(秦)風和尚、這病從那裡來的、(外)此病從東窗下來的、(秦)怎生不斗個醫人醫治、(外)便有醫人也醫不得、(秦)如何醫不得、(外)少了一味藥、少了岳飛父子、以此醫不得了、(秦)這風和尚、又來雙關說話、(外)

(六么令)想着他於家為國、一一聽我從頭說、我便分明說破、泄漏天機、你今日悔之何益、求懺悔、你當初莫胡為、休得要瞞神謊鬼、(秦)這風和尚、好生怕人、一椿椿事都知道、我今着打

發他去了罷長老叫風和尚去西廊下吃齋(秦)擡我吃齋不打緊我還有東窗事犯、(玉交枝)

他做盡些慌張喬勢、到今日悔之自遲、西廊下齋我全不濟、少不得東窗下事犯須知、(秦)風和尚杭州一郡人民與我立祠正碑你知道也不當(外)呵呵、

黎民與你立祠正碑、你全然不曉其中意、這冤業天知地知、這冤苦你知我知、(秦)這風和尚我做下事件件盡知此處人多難以問他那風和尚跟我到冷泉亭上說話(外)理會淂(秦)好山水景致風和尚我要風你那裡有麼(外)兀的不是風(秦)我要雨(外)兀的不是雨(秦)怪哉怪哉要風便有風要雨便有雨風和尚這風雨是那裡來的(外)這風雨是我家十三道金牌取來的風雨

要雨須臾至、要風又便隨、(秦)敢不是風雨(外)正是了、這是屈殺岳家父子天垂淚、(秦)風和尚你有甚言語一發說了罷(外)[illegible]知何又說起他來(外)

我只是念彼觀音

力我道言詞你牢記舉頭三尺自有神祇難瞞
風和尚說得毛骨悚然我不與別自回去也罷正是與君一夕話勝讀十年書(末)(外)呀秦檜他今去了也
川攛掇他聽我言說就裡諕得他戰戰兢兢魂魄飛
他今日不辭而回他今日不辭而回盡知他坑人所
為秦僧到如今悔是遲到如今悔是遲秦檜你去了卜僧罵了祥雲進
西天復我佛法旨秦檜今朝會胸中發盡言祥雲足下起咫尺到西天(下)(丑)末上(丑)適間秦丞相領着風
和尚往冷泉亭上去不見回來(末)好交長老得知秦丞相不辭而回去了但只見那業守一駕一片祥雲
往西天去了(丑)這風和尚原來是個好人既然去了我兩個也回去罷
秦丞相心性太毒　撞着了風魔賊禿
你得些豆腐麪筋　回家去吃碗冷粥

施全祭主

【中呂】粉蝶兒怨氣衝天、目掣睛如電、常言道主聖臣賢、管甚麼中原百戰、豈想着倭賊施謀、將人呵、俺主一家兒盡遭坑陷、汗馬枉施勞、英雄難展轉、沉埋父子在冤家、因此上、肝腸斷、俺待學易水荊軻、白虹貫日、此心無怨、奸臣百計陷精忠、汗馬功勞一旦空、不共戴天仇未復、教人題起氣填胸、自家乃是岳少保帳下副將施全是也、俺主人只為二帝蒙塵、中原甚活、一心要精忠報國、立意復讐、誰知道奸臣秦檜背忘君專主和議、元帥阻撓不行、被他一旦坑陷父子三人死于非命、吾思古人豫讓為智伯復讐、欲殺襄子、荊軻與燕丹雪恨、欲刺秦王、雖至死地、竟然不顧、正所謂烈士不忘在溝壑、勇士不忘喪其元、吾非古人之比、吾此心不平、事不容已、如今欲尋刺秦檜、袖藏短劍而刺之、一則報主人之大恩、一則替

天下空恨，乃吾之願也。不免趲行幾步便了。（北雙調新水令）舍悲潸步到臨安，慕恩東死生難忘。俺的老將軍呵，只為你驅軍平北虜，反做了負屈喪黃壤。奸教我感嘆悲傷。奸賊佞陷害殺忠良將。俺施全物來，天晴氣爽，到如今愁雲黯黯黯慘氣漫漫，是好慘氣也。愁（南步步嬌）惡忿填胸衝霄漢，黯黯天昏暗，風生易水寒，雷走星馳日瞑烟慘。邊塞罷征駝，總是英雄怨。想俺將軍當初指望恢復中原，迎還二帝，豈知有今日呵。（前腔）憶昔宋仙旌旗閃，汗馬何曾憚。實指望蒙塵二帝還，恢復中原，名題翰苑。怎知道半路被奸賊，忠義遭傾陷。俺的老將軍，施全此來又無祭禮，只有一陌紙錢，不免望空拜祭我主一回，多少是好。（北折桂令）獻牲醪拜告臺前，盼望靈

魂暫駐雲軒、小不能請功受賞、捧印推輪、拜將登壇、俺的老將軍曾跨單刀入虜寨、那時節殺金酋心寒膽戰列如今死無辜、何罪愆、俺老將軍呵、你的功也徒然、忠也枉然、可惜那一籠貔貅、都做了怨霧愁烟、老將軍祭已了、尚有二位小將軍、我也拜他幾拜、（南江兒水）轟轟烈烈二英賢、按國[illegible]王勇衆先、本待要平金討虜除民患、小將軍、指望你功勳、更將姓名顯、誰知道被奸臣欺侮忒丟權、枉被怎的瞞過蒼天、他秉立忠心、反受了一天愁怨、孫、還有老夫人撞石而死、小姐墜井而亡、施全今日也祭拜他、北鴈兒落他襯無瑕白玉顛、笑春風桃花臉、你是個負綱常女丈夫、效節義男兒

漢、俺的老夫人小姐、（北得勝令）俺這裡愁山悶海添義憤感肝現、只為你二、從實可稱、四德真堪羨、叫一聲蒼天我施全今日為恩主雪讎恨、恨只恨奸讒、把俺夫人小姐、玉身軀喪九泉、聞得秦檜在靈隱寺中設齋、待他回來之際伏在橋下、到此過時、看他一面、早来、報我主人之讎、亦見待主之義、（么篇）呀戰馬踏平山原、征袍染杜鵑靈隱寺旌旗閃閃、滿寺金鐘喧、英魂今落下、岂叵誅鑾劍、流連、想一帝鑾輿尚未還（南僥僥令）俺的老將軍、空懷子儀志、不顯彥章忠、但見你萬古丹心照日月、名馨播乾坤、四海聞、行到此橋、頓豪氣激烈忠心賫發、（北收江令）呀、奮勇持刀且潛形、一心要把奸臣刺、天若還避追遇他時

管教他命歸泉世、那時節方纔遂却平生志、俺老將軍二位小將軍你生則為人、死則為神、俺施全今日欲制奸臣秦檜、望陰中保佑、（南山林好）望靈魂冥中保護、顯威風陰中扶助、早使奸臣命殂、俺施全今日、便死了、待何如、將此意酧恩主、遠遠望見秦檜奸賊來、（北沽美酒）俺這裡暗吞聲、空忍氣、恨衝天、淚湧泉、怒髮衝冠、把三尺龍泉光閃、嚴顏常把頭懸、忠心一點托青天、聽空山鶴唳猿啼遍、咱赤膽對着誰言、似曾瞞把吉平推勘、似孫子遭龐涓機變、我呵、今日暗地藏奸、只得告天訴天、天、若還撞遇奸臣、碎一千段、（南清江引）將軍你班師矯詔連夜遣、好賊奸連發金牌十三面、暗地、

使戲心天理分明現、我今日、把一個害忠良弄權賊

冤報冤。望見奸臣來得近了、不免躲在橋下、報了主人之讐、多少是好。秦檜丑末並上。秦【步

步嬌】禮佛歸來心悒怏、叵耐風和尚、將咱發盡言、漏

泄深謀、情理難放、歸路漸昏黃、將隊伍急催上。（末介）驚告

丞相、前面橋下、有個漢子、手持刀、躲在那裡、不知為着甚的。秦唱介 敢是賊麼、拿過來、問他。外唱 不要動

手、待我自來、你若動手、砍你一刀、曉得我麼。（秦）你是何人、怎敢白日持刀、在此伺候、好好從直說來。（外）

【駐馬聽】奸賊聽言、說起令人怒轉添、只為你心懷嫉

妬、賣國欺君、與金人同謀、你奸諛讒諂弄威權、把忠

良賢俊遭誅貶【合】怨恨難消、怨恨難消、今朝行刺要

把你威權滅。秦 這廝、我與你何讐、為甚懷此不良之意。（外）【前腔】怨氣衝天、

恩主冤讐恨未消，只為你假傳聖旨，假遣金牌，假詔傳宣，將俺恩主岳元帥班師，矯詔取回朝，風波亭上遭刑憲。合情理難饒，情理難饒，今朝行刺，故把奸權滅。[秦]你是何人，怎的不通名姓。[外]事既不成，何須通名，我乃岳飛元帥麾下施全是也。我主人父子，被你殺了，只道你嫉妬功續，都原來你與金虜通謀，欺君賣國，枉屈我聖天子萬乘之尊，陷害我大將軍萬人之敵，棄祖宗之基業，剝百姓之膏脂，事逆天之虜酋，居中華之左相，奸諛諂佞，叛逆兇殘，不仁不義不忠，恨不得斬汝萬段，不足以討背國之逆兇，門誅九族，不足以報主人之讐恨。[秦]左右快與我拿下，叫人正是刺客，斬首示衆。[外]謀事不成，不如就死。正是呼天壯氣不持半，奸臣悞國害忠臣。闔王泆定三更死，定不留人到五更。[壇][下][末]禀丞相，那人撞死了。[秦]呀，他撞死了。我方纔在靈隱寺中，被風和尚說了我一場，他又道我若見施全，你便要死。這刺客名喚施全，令人毛髮竦然。罷罷罷，正是乃

從前做過事　　如今悔是遲